



FINGERSCHOOL.ES

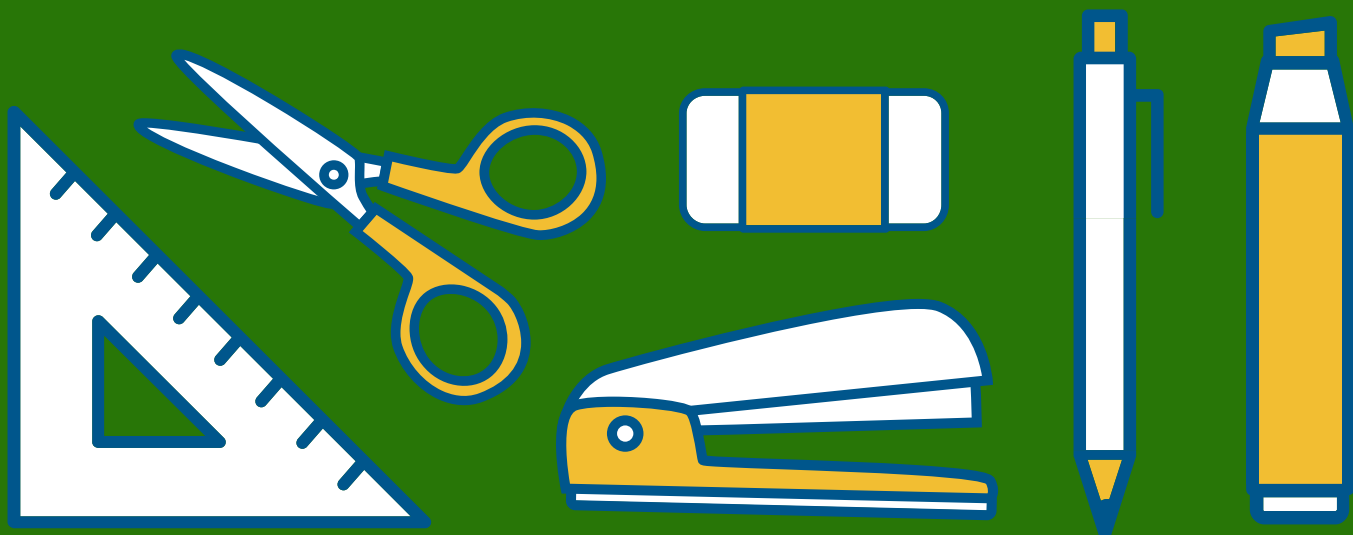
FICHAS DIDÁCTICAS PARA MAESTROS

LORENCITO EL SOL QUE CUIDABA EL PENTAGRAMA

Actividad para seguir en la escuela con los alumnos de música

RECURSOS

- GUÍA RÁPIDA
- CLASE TIPO
- CUENTO
- LETRA + ACORDES
- DINÁMICA DE JUEGO
- IMPRIMIBLES/ RECORTABLES



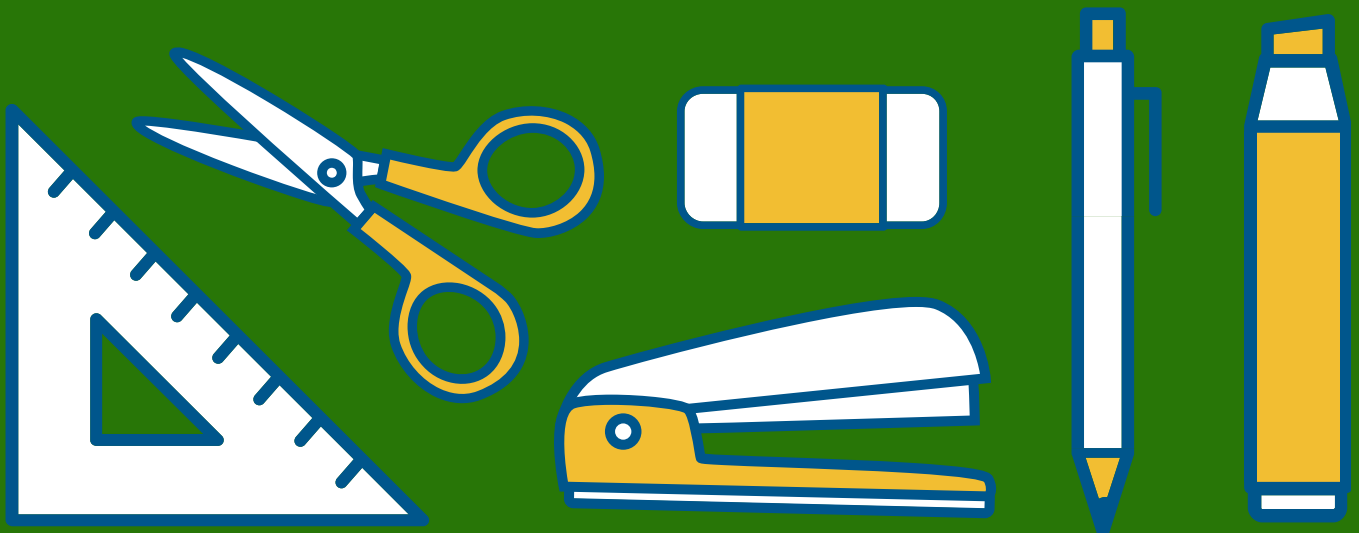
GUÍA RÁPIDA

QUÉ VAS A ENSEÑAR?

- ESCALA DE DO ASCENDENTE
- ESCALA DE DO DESCENDENTE
- LÍNEAS DEL PENTAGRAMA
- ESPACIOS DEL PENTAGRAMA

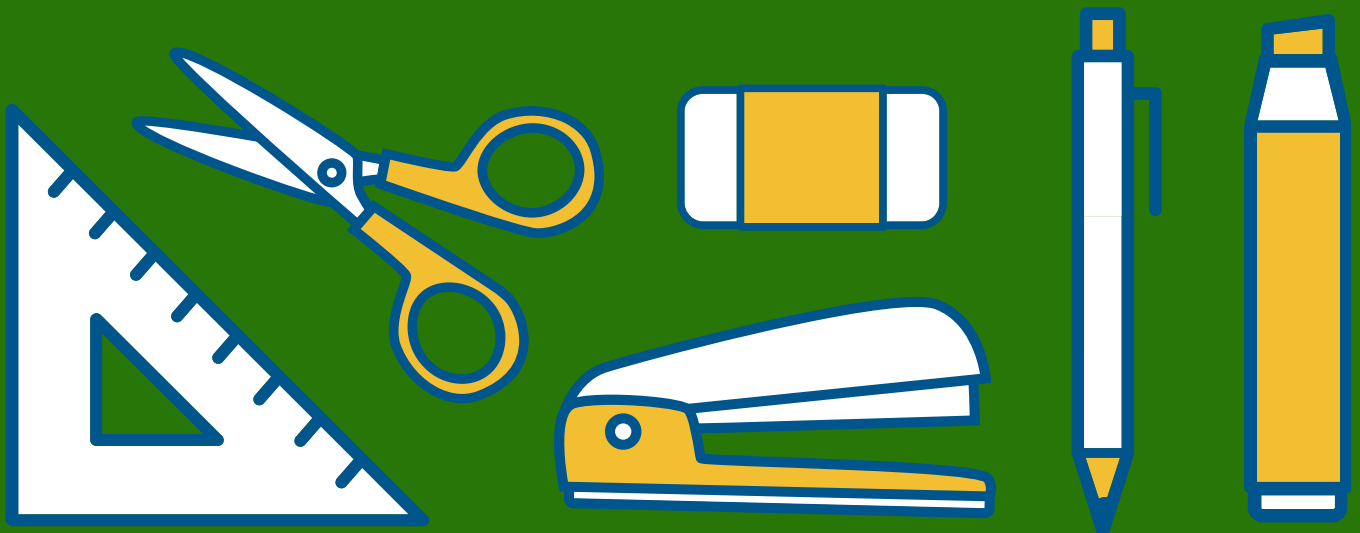
QUÉ NECESITAS?

- GUIÓN CUENTO
- LETRA + ACORDES
- IMPRIMIBLES EN PAPEL
- CINTA AISLANTE
- TIJERAS



CLASE TIPO

- **CONTAR EL CUENTO**
- **CANTAR LA CANCIÓN**
- **HACER PENTAGRAMA GIGANTE**
- **TRABAJAR JUEGOS POR EQUIPOS**
- **RECORTAR NOTAS**



CUENTO DE LORENCITO

Érase una vez un sol que se llamaba Lorencito.

Lorencito tenía una misión muy importante que era cuidar de las notas del pentagrama.

Por la mañana cuando se despertaba siempre encontraba las notas desordenadas. Por allí estaba el Fa, por allí estaba el Sol, por allí estaba el Si.

Y bueno... No sabía por qué, pero al verlas una sonrisa le iluminaba la cara y comenzaba a trabajar cuidando de las notas del pentagrama.

A mediodía se sentía fuerte, potente, valiente.

Sabéis por que???

Muy bien porque estaba en el punto más alto del cielo.

Pues a mediodía caminaba por las líneas del pentagrama un poco como a la cuerda floja.

El Sol del mediodía. Andaba el pentagrama y mi Sol sí reía cuando en la línea andaba.

Cuando empezaba la media tarde se sentía como más preocupado

Sabéis por que??? Muy bien porque se estaba terminando el día y casi no quedaban horas de luz solar.

Por eso ya no andaba por las líneas a la cuerda floja sino que se agarraba de la línea de encima como si estuviese en un parque de aventura forestal y en la línea de abajo pisaba.

Es decir que andaba por espacios porque estaba un poco preocupado y

“ EN FA LA DO”

El Sol de media tarde estaba preocupado si andaba por espacios, estaba “ EN FA LA DO”

Cuando caía la noche la noche se sentía enamorado porque su , no recuerdo ahora si era novia, novio o extraterrestre, pero su pareja, Catalina La Luna, aparecía en el cielo, le cantaba una canción mágica con las notas del revés y lo dejaba primero atontado y después dormido.

Por eso, cada mañana Lorencito no sabía porqué , pero se encontraba las notas desordenadas y una sonrisa iluminaba su cara.

CANCIÓN CON ACORDES

D **A7**
El Sol de la mañana

B- **F#-**
Contento despertaba

G **F#-**
Ordenaba las notas

G **A**
Y alegre así cantaba

D **A7** **B-** **F#-** **G** **F#-** **G** **A**
DO RE MI FA SOL LA SI DO

(Estribillo) x 2

D **A7**
DO-RE-MI----- DO-RE-MI

B- **F#-**
DO-RE-MI-FA-SOL ----- DO-RE-MI-FA-SOL

G **F#-**
DO-RE MI-FA SOL-LA SI

G **A**
LA SI DO

D **A7**
El sol del mediodía

B- **F#-**
Andaba el pentagrama

G **F#-**
Y mi Sol si reía

G **A**
Cuando en la línea estaba

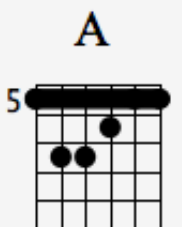
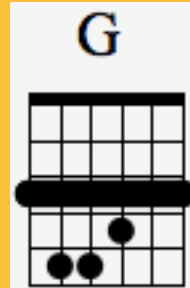
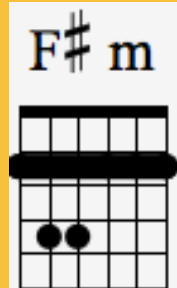
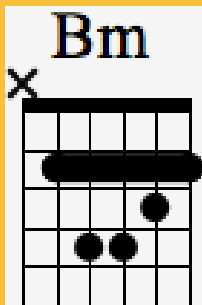
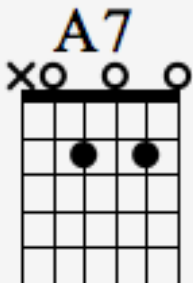
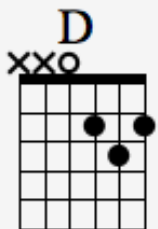
(2 VECES)

D **A7**
MI ---- MI

B- **F#-**
SOL---SOL

G **F#-**
SI----SI

G **A**
RE---ja jaj ja



CANCIÓN CON ACORDES

D **A7**
El sol de media tarde

B- **F#-**
Estaba preocupado

G **F#-**
Si andaba por espacios

G **A**
Estaba EN FA LA DO

(2 VECES)

D **A7**
FA ---- FA

B- **F#-**
LA---LA

G **F#-**
DO----DO

G **A**
EN FA LA DO MIII

D **A7**
Cuando caía la noche (suspiro ahhhhh)

B- **F#-**
Se dormía enamorado

G **F#-**
Su novia, catalina.

Le cantaba una canción con las notas del revés

G **A**
Y lo dejaba A ton ta

D
DO ---- DO

A7
SI---SI

B-
LA----LA

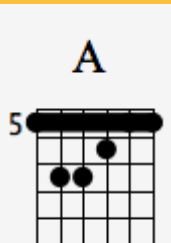
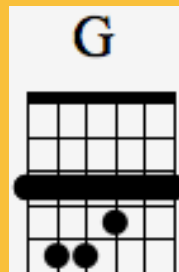
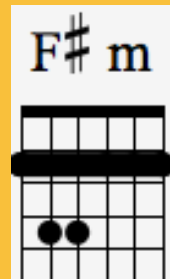
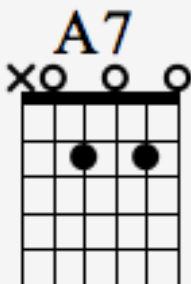
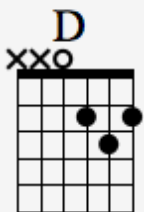
F#-
SOL----SOL

G
FA----FA

F#-
MI----MI

G
RE----RE

A
(RONQUIDO)
ESTRIBILLO X2



JUEGOS PENTAGRAMA GIGANTE

UTILIZAREMOS LA CINTA AISLANTE PARA CONSTRUIR UN PENTAGRAMA GIGANTE EN EL SUELO.

LAS LÍNEAS LAS PONDREMOS A DISTANCIA DE UN DIN A4

JUEGOS SECUENCIADOS:

1-PASEAR POR LAS LÍNEAS DEL PENTAGRAMA.

2-PASEAR POR ESPACIOS DEL PENTAGRAMA.

3- SALTAR DE LÍNEA A LÍNEA

4-SALTAR DE ESPACIO A ESPACIO.

5- CAMINAR LA ESCALA DE DO ASCENDENTE

6-CAMINAR LA ESCALA DE DO DESCENDENTE

7- CANTAR LA CANCIÓN Y MOVERNOS SEGÚN DICE LA CANCIÓN

8- COLOCAR LAS NOTAS EN EL PENTAGRAMA (ESCALA)

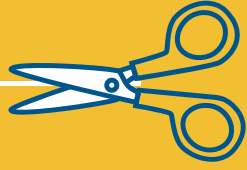
9- SE COLOCAN UN EQUIPO EN EL PENTAGRAMA Y OTRO

COLOCA LAS NOTAS EN BASE AL LUGAR QUE ACUPA EL ALUMNO.

10 - CANTAR UNA PARTE DE LA CANCIÓN Y COLOCAR LAS NOTAS

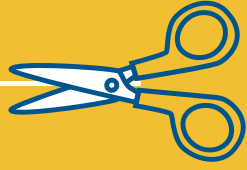
INVENTA CON TUS ALUMNOS TUS PROPIOS EJERCICIOS PARA EL AULA

IMPRIMIBLES



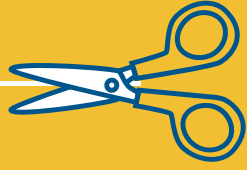
Do

IMPRIMIBLES



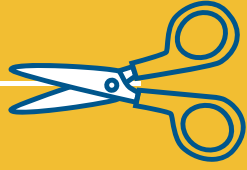
Re

IMPRIMIBLES



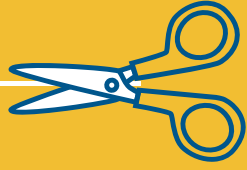
Mi

IMPRIMIBLES



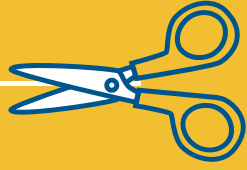
Fa

IMPRIMIBLES



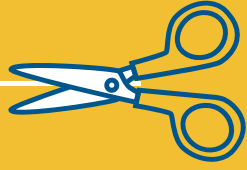
Sol

IMPRIMIBLES



La

IMPRIMIBLES



Si